

областное государственное казенное
общеобразовательное учреждение
«Санаторная школа – интернат»

Разработано на
ПМО воспитателей
Протокол № 1 от
«31» августа 2020 г.

Принято на
педагогическом совете
Протокол № 1
от «31» августа 2020 г.



Утверждено
Директор ОГКОУ «Санаторная
школа – интернат»
В.А. Сташевский Сташевский В.А.
Приказ № 69- О
от «31» августа 2020 года

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
«Белиссимо»
на уровень основного общего образования
Срок реализации 1 год.

Составитель: воспитатели
Луныкова Т.С.
Силантьева А.С.

2020 г.

Пояснительная записка

В современном мире детская мода уже приобрела статус «значимой» и оказывает такое же влияние, как и взрослая. Одежда ручной работы в настоящее время считается очень модной и ценной, так как она уникальна.

Школьная программа не раскрывает всех особенностей и тонкостей индивидуального пошива, моделирования и конструирования одежды. Каждый ребенок стремится быть уникальным, тем более девочки, а навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды, полученные на занятиях, дадут возможность шить любые изделия, а некоторым определиться с будущей профессией. Это имеет большое практическое значение в дальнейшей жизни обучающихся. Все это определяет новизну данной программы.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Белиссимо» имеет художественную направленность.

Актуальность программы заключается в том, что обучающиеся, освоив навыки моделирования, конструирования и технологии изготовления основных видов одежды, смогут самостоятельно создавать свой неповторимый стиль и имидж.

Педагогическая целесообразность данной программы состоит в обучении навыкам моделирования и конструирования не только по схемам, опубликованным в журналах, но и дает навыки умения самостоятельно создавать эскизы и чертежи выкроек изделий в соответствии с особенностью своей фигуры.

Цель программы: создание условий для развития мотивации обучающихся на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды, организация досуга.

Задачи:

Обучающие:

- формирование умений и навыков в пошиве одежды;
- обучить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- обучить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- обучить выполнять работу, рационально используя материал и время;
- научить выбирать последовательность операций по изготовлению.

Воспитательные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;
- воспитать культуру общения в школьном коллективе во время занятий;
- воспитать аккуратность и усидчивость при работе над изделием.
- воспитать трудолюбие.

Развивающие:

- развить моторику рук во время занятий;
- развить идейно-художественное мышление;
- развить самостоятельность при выборе и изготовлении швейных изделий.

2. Механизм реализации программы

Данная программа рассчитана на возрастную категорию обучающихся от 10 до 14 лет.

Срок реализации программы составляет 6 месяцев. Количество обучающихся в группе для освоения программы - 10 человек. Режим работы курса – 1 час в неделю. Программа рассчитана на 23 учебных часа.

Для занятий необходимо светлое, удобное помещение. При размещении рабочих столов необходимо учитывать направление дневного света и вечернего освещения, чтобы рабочие места были освещены слева и сверху.

В течение всего периода обучения каждый участник объединения получает ряд знаний и практических навыков, которые возможно использовать в дальнейшей жизни.

Основное требование к занятиям – это дифференцированный подход в обучении обучающихся с учетом их творческих и умственных способностей, навыков, темперамента и особенностей характера.

Обучающиеся получают навыки конструирования, моделирования и технологии изготовления швейных изделий, знакомятся с приемами работы со швейными инструментами и материалами, получая необходимую базу для дальнейшего обучения кройке и шитью.

Теоретический материал излагается дозированно и сразу же закрепляется практическими занятиями.

3. Ожидаемые результаты

За время обучения воспитанники должны знать:

- правила техники безопасности при работе с тканью, электрическим утюгом и при работе на швейной машине;
- виды тканей, названия тканей, структуру материалов;
- расчеты и построения различных силуэтов;
- виды отделки изделий;
- технологию изготовления швейных изделий;
- общие сведения о конструировании одежды;
- условные обозначения мерок.

Обучающиеся должны уметь:

- самостоятельно строить выкройку;
- на основе чертежа разрабатывать изделия любой модели;
- пользуясь швейной машиной и зная технологию изготовления швейных изделий, пошить изделие.
- выполнить декоративные швы по рисунку.

Формы контроля

В процессе обучения обучающимся дается возможность изготовить изделия разного вида сложности и по окончании обучения научиться самостоятельно оценивать свои способности и возможности и до конца выполнять выбранное изделие. Для проведения контроля качества обучения два раза в год предполагается проведение итоговых показов работ обучающихся. В апреле состоится участие обучающихся в городском конкурсе юных модельеров «Школьный подиум».

Нормы оценки

Для оценки усвоения обучающимися содержания дополнительной общеобразовательной программы применяется следующая система оценивания:

базовый уровень – обучающийся владеет основными приемами изготовления поделок, делает по образцу;

повышенный уровень – использует приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, способен изготовить поделку по собственному проекту, подходит к выполнению задания креативно.

4. Содержание программы

| | |
|---|---|
| Введение. Организация рабочего места. Техника безопасности | Запись обучающихся, постановка целей и задач, составление расписания, обсуждение и составление плана работы на год. ПТБ. Правила поведения в кабинете. |
| Раздел 1. История костюма | Исторические сведения о происхождении одежды. Русский народный костюм. Национальные костюмы. |
| Раздел 2. Материаловедение | Классификация волокон. Натуральные и химические волокна. Свойства волокон. Классификация тканей. Свойства тканей. |
| Раздел 3. Бытовая швейная машина | ПТБ при работе на швейной машине. Устройство машины с электрическим приводом. Приспособления к швейной машине, их применение. Работа на швейной машине. |
| Раздел 4. Технология швейных работ | Характеристика конструкции одежды. Влажно-тепловая обработка. Терминология ВТО. ПТБ при выполнении утюжильных работ. Клеевые соединения. Стежки, строчки и швы. Выполнение ручных и машинных строчек. |
| Раздел 5. Технология изготовления швейного изделия | Обучающиеся работают с журналами мод, просматривают модели, обсуждают их, выбирают модель, продумывают, какую ткань можно использовать. Работа с вкладышами журналов мод, определение размера в журнале, соответствующего своему, снятие выкроек необходимого размера на кальку. Презентации идеи изделия. Снятие мерок для построения чертежа. Правила снятия мерок. Запись мерок. Конструирование. Моделирование. Элементы моделирования. Правила раскроя. Пошив индивидуального изделия. Изготовление изделия с соблюдением всех технологических требований. Виды отделки. Выбор отделки своего изделия. |
| Раздел 6. Подготовка к областному конкурсу «Золотая нить» | Изучение положения о конкурсе. Разработка сценария, подбор музыкального сопровождения, репетиции. Выступление на конкурсе. |
| Подведение итогов | Выступление на конкурсе «Золотая нить». |

5. Учебно-тематический план

| № п/п | Раздел программы | Теория | Практика | Всего часов |
|-------|---|--------|----------|-------------|
| 1 | Введение. Организация рабочего места. Техника безопасности. | 0,5 | 0,5 | 1 |
| 2 | История костюма. | 0,5 | - | 0,5 |
| 3 | Материаловедение. | - | 1 | 1 |
| 4 | Бытовая швейная машина. | 0,5 | 1 | 1,5 |
| 5 | Технология швейных работ. | 1 | 1 | 2 |
| 6 | Технология изготовления швейного изделия. | 1 | 10 | 11 |
| 7 | Подготовка к конкурсу «Золотая нить» | - | 4 | 4 |
| 8 | Подведение итогов. | | 1 | 1 |
| | Всего 23 | 4,5 | 18,5 | 23 |

6. Методическое обеспечение

Для успешной работы кружка необходима определенная материально-техническая база. Помещение для занятий отвечает всем требованиям безопасности труда, производственной санитарии. Инвентарь соответствует современным эстетическим представлениям.

1. Методические пособия:

- научная, специальная, методическая литература (См. список литературы).

2. Дидактические материалы:

- инструкционные карты;
- образцы изделий;
- таблица рекомендуемых цветовых сочетаний;
- инструкции по ТБ;
- выкройки .

3. Оборудование, инструменты и приспособления:

- швейная машина;
- ножницы;
- набор швейных игл;
- линейка закройщика;
- метровая линейка;
- раскройные мелки;
- булавки;
- утюг;
- пяльцы;
- вспарыватель;
- сантиметровая лента;
- лекала.

Список использованной литературы

1. Захаржевская Р.В. История костюма. От античности до современности. М. 2004 г.
2. Энциклопедия. История моды, костюма и стиля». М. 2001 г.
3. Труханова А.Т. Технология женской и детской одежды. М. Академия. 2010 г.

4. Ермилова В.В. Моделирование и художественное оформление одежды. М. Академия 2010 г.
5. Амирова Э.К. Конструирование одежды. М. Мастерство. 2002 г.
6. Горшкова Н.В. Высококвалифицированная швея. М. Академия 2009 г.
7. Журналы мод различных изданий.
8. Информационные ресурсы сети «Интернет».