

областное государственное казенное
общеобразовательное учреждение
«Санаторная школа – интернат»

Разработано на
ШМО воспитателей
Протокол № 1 от
«31» августа 2020 г.

Принято на
педагогическом совете
Протокол № 1
от «31» августа 2020 г.



Утверждено
Директор ОГКОУ «Санаторная
школа – интернат»
В.А. Сташевский Сташевский В.А.
Приказ № 69- О
от «31» августа 2020 года

Рабочая программа —
творческой мастерской
«Радуга творчества»
в соответствии с ФГОС
Срок реализации 1 год

Составитель:
воспитатель Шишина Н.О.

2020 г.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Радуга творчества» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта общего образования по внеурочной деятельности, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Положения об организации внеурочной деятельности ОГКОУ «Санаторная школа-интернат».

Рабочая программа включает следующие разделы: пояснительную записку, актуальность курса, цели и задачи курса, УУД обучающихся, практическая значимость курса, информационно-методическое обеспечение, календарно-тематическое планирование.

Пояснительная записка

Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России. В новом Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования процесс образования понимается не только как процесс усвоения системы знаний, умений и компетенций, составляющих инструментальную основу учебной деятельности обучающихся, но и как процесс развития личности, принятия духовно-нравственных, социальных, семейных и других ценностей. Государство и общество ставят перед педагогами следующие задачи: создание системы воспитательных мероприятий, позволяющих обучающемуся осваивать и на практике использовать полученные знания; формирование целостной образовательной среды, включающей урочную, внеурочную и внешкольную деятельность и учитывающую историко-культурную, этническую и региональную специфику; формирование активной деятельностной позиции; выстраивание социального партнерства образовательной организации с семьей.

Программа курса внеурочной деятельности «Радуга творчества» создаёт условия для развития творческих способностей обучающихся, включает в себя обучение разным видам творчества. Оно является подлинно массовым искусством, собравшим по крупицам опыт художественного творчества всех эпох и народов.

Рабочая программа рассчитана на 35 занятий (1 занятие в неделю) для обучающихся 6-7 классов ОГКОУ «Санаторная школа-интернат».

Актуальность курса

Курс объединения по интересам «Радуга творчества» созвучен с проблемой, над которой работает школа в этом учебном году: *«Учебная мотивация современного школьника и педагога как необходимое условие эффективности обучения в процессе реализации основных образовательных программ и инклюзивного образования».*

Программа актуальна, поскольку является комплексной, вариативной, предполагает формирование эстетических ценностных ориентиров, художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому воспитаннику реально открывать для себя волшебный мир декоративно-прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности.

Особенностью данной программы является то, что она дает возможность каждому обучающемуся попробовать свои силы в разных видах декоративно-прикладного творчества, выбрать приоритетное направление и максимально реализовать себя в нем.

Цели и задачи

Ведущая идея данной программы — создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого обучающегося и его самореализации.

Цели:

- познакомить обучающихся с историей возникновения прикладного искусства;
- научить обучающихся приемам работы с различными материалами;
- раскрыть потенциальные творческие способности каждого через творческий поиск; - развить художественный вкус, умение анализировать.

Задачи программы

Обучающие: научить работать с различными материалами и инструментами; обучить различным приемам работы.

Развивающие: знакомство обучающихся с различными видами декоративно — прикладного искусства; развитие художественного вкуса и творческого потенциала.

Воспитательные: воспитание трудолюбия, аккуратности, формирование самостоятельности.

Обучающиеся видят результат своей деятельности, что позволяет не утратить интерес к своей работе и завершить ее на творческой ноте. Работа основана на свободном выборе и доброжелательном участии в ней обучающихся, на совместном продуктивном сотрудничестве.

Требования к прохождению курса

Предметные УУД:

- умение самостоятельно работать при изготовлении игрушек из меха, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- участие в проектной деятельности;
- использование справочных источников для понимания и получения дополнительной информации.

Метапредметные УУД:

Регулятивные УУД:

- учитывание выделенных педагогом ориентиров действия в новом учебном материале;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- в сотрудничестве с педагогом постановка новых учебных задач;
- преобразование практической задачи в познавательную;
- проявление познавательной инициативы в учебном сотрудничестве.

Познавательные УУД:

- прогнозирование результатов работы;
- использование словарей, справочников, энциклопедий;
- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием дополнительной литературы;

Коммуникативные УУД:

- умение работать в парах и группах;
- выражение своего мнения и аргументирование своей точки зрения;
- высказывание своего суждения при оформлении изделия;
- участие в конкурсах на лучшее изготовление изделия;
- соблюдение правил общения и поведения в школе.

Личностные УУД:

- формирование у обучающихся мотивации к обучению, помощь им в самоорганизации и саморазвитии;
- развитие познавательных навыков обучающихся, умения самостоятельно конструировать свои знания;
- развитие критического и творческого мышления;
- формирование потребности в систематическом стремлении к творчеству;
- обучение умению определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Практическая значимость курса

Обучающиеся должны использовать приобретённые знания и умения в повседневной жизни и практической деятельности.

К концу обучения обучающиеся должны знать:

- различные виды творчества;
- основные понятия;
- роль цвета, сочетание цветов;
- способы оформления изделий;
- правила техники безопасности при работе с ручными инструментами;
- названия инструментов и приспособлений для работы;
- процесс изготовления поделок.

К концу обучения обучающиеся должны уметь:

- правильно пользоваться инструментами и приспособлениями;
- уметь подбирать цветовые сочетания;
- качественно выполнять изготовление поделок;
- разрабатывать технологические карты;
- применять побочный материал;
- оформлять выставку;
- соблюдать правила техники безопасности.

Информационно- методическое обеспечение

Материалы, инструменты и оборудование для работы:

- цветная бумага, бархатная бумага, картон;
- катушечные нитки, пряжа, мулине;
- тесьма, ленты, кружево, пуговицы;
- ножницы, иглы, булавки;
- линейка, треугольник;

- пяльцы, крючок;
- карандаш, цветные карандаши;
- клей карандаш, клей ПВА.

Литература

1. Нестерова Д.В. – Энциклопедия, Рукоделие, Москва «Издательство АСТ», 2007.
2. Максимова М., Кузьмина М. – Вышивка, Лоскутики, Москва «ЭКСМ»2003.
3. Молотобарова О. С. – Игрушки-сувениры, Москва « Просвещение» 1990.
4. Нагель О.И. — Лоскутное шитьё, Москва, Школа-Пресс 2000.
5. Перевертень Г,И. – Самоделки из текстильных материалов, Москва» Просвещение»1990.
6. «Сто поделок из ненужных вещей», Е.Е. Цамуталина, изд. «Академия развития», Ярославль, 1999.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- принтер;
- экран;
- классная магнитная доска;
- мультимедийный проектор.